

## Συλλογικός Προγραμματισμός Σχολικής Μονάδας

**Σχολική Μονάδα:** ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΜΦΙΣΣΑΣ - ΕΛΕΝΗ ΚΑΡΑΪΝΔΡΟΥ - 4801017

**Σχολικό Έτος:** 2025 - 2026

Ημερομηνία Εξαγωγής: 18/02/2026

### Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

#### Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

##### A/A Στόχος Βελτίωσης

Σκοπός του Σχεδίου Δράσης είναι η ανάδειξη του έργου της Ελένης Καραϊνδρου της οποίας το όνομα φέρει το σχολείο μας ως πλαίσιο διερεύνησης της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς και της τοπικής ιστορίας καθώς και καλλιέργειας της ενεργού πολιτεότητας. Θα τεκμηριωθούν τα στοιχεία που αναδεικνύονται μέσα από το έργο της μεγάλης συνθέτριας και θα συνεργαστούν διαθεματικά καθηγητές Μουσικής, Ελληνικής Φιλολογίας και Αγγλικής Φιλολογίας. Το σχέδιο θα υλοποιηθεί από τους υπάρχοντες σχολικούς Ομίλους και αυτούς που πρόκειται να συγκροτηθούν γι αυτόν τον σκοπό.

Σκοπός είναι να γνωρίσουν οι μαθητές/τριες τον βωξίτη ως ορυκτό, τη μεταλλουργία και τις χρήσεις του, την ιστορική του εξόρυξη στη Φωκίδα και τις περιβαλλοντικές συνέπειες καθώς και τα επαγγέλματα που δραστηριοποιούνται στο χώρο αυτόν. Επιδιώκεται η ανάπτυξη γνώσεων και δεξιοτήτων στη χρήση γεωλογικών εργαλείων (χάρτες, διαγράμματα, πίνακες κ.ά.), η κατανόηση της σχέσης ανθρώπου-περιβάλλοντος και η ενίσχυση της περιβαλλοντικής ευαισθησίας. Παράλληλα, οι μαθητές/τριες εξοικειώνονται με την έννοια της βιώσιμης ανάπτυξης, αναγνωρίζουν τη σημασία των φυσικών πόρων και τη διαχείρισή τους με υπευθυνότητα και οικολογική συνείδηση. Το σχέδιο προάγει τη συνεργασία, την ενεργό συμμετοχή και την ανάληψη δράσης σε τοπικό και παγκόσμιο επίπεδο, ενισχύοντας τη στάση των μαθητών ως υπεύθυνων πολιτών που συμβάλλουν θετικά στην κοινωνία και το περιβάλλον.

##### Σχέδιο Δράσης

Ελένη Καραϊνδρου, Η Μουσική Γεφυροποιός : Το έργο της Ελένης Καραϊνδρου ως πλαίσιο διερεύνησης της Τοπικής ιστορίας και καλλιέργειας της ενεργού πολιτεότητας

Μια ιστορία βγαίνει από το ορυχείο! Ο ενεργός πολίτης αξιοποιεί το μεταλλευτικό παρκο

#### Σχολική διαρροή - φοίτηση

Δεν έχει τεθεί κάποιος Στόχος

## Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

### A/A Στόχος Βελτίωσης

Τα περιστατικά σχολικού εκφοβισμού που παρατηρούνται σε σχολικές μονάδες της χώρας καθιστούν αναγκαία την υλοποίηση ενός σχεδίου δράσης για την πρόληψη και αντιμετώπιση του φαινομένου.

Στόχοι:

- 1 -Δημιουργία ευχάριστου και δημιουργικού περιβάλλοντος μάθησης που θα χαρακτηρίζεται από αλληλοσεβασμό
- Βελτίωση των σχέσεων καλής επικοινωνίας και συνεργασίας μεταξύ των μαθητών
- Διαμόρφωση κοινά αποδεκτού πλαισίου ενδοσχολικής συμπεριφοράς των μαθητών
- Καλλιέργεια δεξιοτήτων στους μαθητές για ειρηνική διευθέτηση συγκρουσιακών καταστάσεων
- Θωράκιση των μαθητών από ενδεχόμενες αρνητικές εμπειρίες εκφοβισμού ή ηλεκτρονικού εκφοβισμού
- Αντιμέτωπιση αρνητικών επιπτώσεων (σωματικών, ψυχολογικών, κοινωνικών) στους μαθητές λόγω θυματοποίησης

### Σχέδιο Δράσης

Σχολικός εκφοβισμός και κυβερνοεκφοβισμός στο σχολικό περιβάλλον. Μια προσπάθεια ενδυνάμωσης της ψυχικής ανθεκτικότητας των παιδιών.

## Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών και εκπαιδευτικών

Δεν έχει τεθεί κάποιος Στόχος

## Σχέσεις σχολείου - οικογένειας

Δεν έχει τεθεί κάποιος Στόχος

## Διοικητική λειτουργία

## Ηγεσία - Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας

### A/A Στόχος Βελτίωσης

### Σχέδιο Δράσης

1 Η υλοποίηση του σχεδίου δράσης κρίνεται αναγκαία για την αναβάθμιση της μουσικής εκπαιδευτικής και μαθησιακής εμπειρίας στο Μουσικό Σχολείο, ώστε να ανταποκριθεί στις σύγχρονες απαιτήσεις της διδασκαλίας και της τεχνολογίας. Η αξιοποίηση των διαδραστικών πινάκων και του ψηφιακού αποθετηρίου, όπως είχαν διαμορφωθεί σε προηγούμενο σχέδιο δράσης, και ο εμπλουτισμός τους με νέα ψηφιακά μουσικά εργαλεία και περιεχόμενο, θα προσφέρει στους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς σύγχρονα και διαδραστικά μέσα μάθησης. Η δράση στοχεύει να ενισχύσει τη συμμετοχή των μαθητών, τη συνεργασία μεταξύ διαφορετικών μουσικών ειδικοτήτων και τη διαθεματική προσέγγιση, αλλά και να καλλιεργήσει τη δημιουργικότητα, την αυτενέργεια και τις ψηφιακές δεξιότητες, έτσι ώστε εξασφαλιστεί η βιωσιμότητα και η συνεχής εξέλιξη της μουσικής εκπαίδευσης στο σχολείο.

«Ψηφιακή Καινοτομία και Δημιουργία: Αναβαθμίζοντας τη μουσική εκπαιδευτική και μαθησιακή εμπειρία στο Μουσικό Σχολείο»

## Σχολείο και κοινότητα

### A/A Στόχος Βελτίωσης

1 Ο στόχος βελτίωσης είναι η ενίσχυση της εξωστρέφειας και της κοινωνικής συνοχής μέσω της μουσικής. Στο πλαίσιο αυτό, επιδιώκεται η ανάπτυξη δράσεων που θα φέρουν σε επαφή τους μαθητές δημοτικού με την ευρύτερη κοινωνία της Άμφισσας, προάγοντας την ανταλλαγή πολιτισμικών εμπειριών και την καλλιέργεια κοινού αισθήματος συμμετοχής. Μέσω μουσικών εκδηλώσεων, εργαστηρίων και συνεργασιών με τοπικούς φορείς, θα ενισχυθεί η επικοινωνία, η δημιουργική έκφραση και η αλληλεγγύη. Ο στόχος είναι η μουσική να λειτουργεί ως γέφυρα που συνδέει το σχολείο με την κοινωνία, προάγοντας την κοινωνική συνοχή, την πολιτιστική ταυτότητα και την ανάπτυξη κοινωνικών δεξιοτήτων στους μαθητές και τα μέλη της τοπικής κοινότητας.

### Σχέδιο Δράσης

«Από την Τάξη στην Κοινωνία: Η Μουσική ως Γέφυρα Επικοινωνίας»

## Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

### Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις

Δεν έχει τεθεί κάποιος Στόχος

### Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Δεν έχει τεθεί κάποιος Στόχος